

Estudios Irlandeses



Issue 13 | 2018

General Editor | **José Francisco Fernández**

13

Electronic Journal of the Spanish
Association for Irish Studies (AEDEI)

<http://www.estudiosirlandeses.org>

Estudios Irlandeses

Table of Contents Issue 13 – 2018
(March 2018 – February 2019)
17th March 2018



ARTICLES

SHADIA ABDEL-RAHMAN TÉLLEZ

The Embodied Subjectivity of a Half-Formed Narrator: Sexual Abuse, Language (Un)formation and Melancholic Girlhood in Eimear McBride's *A Girl is a Half-Formed Thing*1

(La subjetividad corporeizada de un narrador a medio hacer: Abuso sexual, (des)formación del lenguaje y niñez melancólica en *A Girl is a Half-Formed Thing*, de Eimear McBride)

JOCHEN ACHILLES

How to Strengthen Irish Studies throughout Europe? A Diagnosis Based on the German-Speaking Countries.....14

(¿Cómo se pueden reforzar los estudios irlandeses en toda Europa? Un diagnóstico basado en los países de habla alemana)

IAN HICKEY

Virgilian Hauntings in the Later Poetry of Seamus Heaney.....27

(La presencia evocadora de Virgilio en la poesía última de Seamus Heaney)

AITOR IBARROLA-ARMENDARIZ

Vexing Motherhoods in Ireland and Abroad in Nuala Ní Chonchúir's *Mother America*.....41

(Maternidades problemáticas en Irlanda y en el extranjero en *Mother America*, de Nuala Ní Chonchúir)

FERGAL LENEHAN

Propaganda, Literature and a Television Mini-Series: Representations of Roger Casement in Germany, 1916-2016.....55

(Propaganda, literatura y una serie de television: La representación de Roger Casement en Alemania, 1916-2016)

ROSS MOORE

Precursors, the Environment and the West in Seamus Heaney's "Postscript".....69

(Los precursores, el medio ambiente y el oeste de Irlanda en "Postscript", de Seamus Heaney)

CASSANDRA O'LOUGHLIN
The Post-Pastoral Elements in Michael Longley's Poetics.....82

(Los elementos pospastorales en la poética de Michael Longley)

MARILYNN RICHTARIK
Reality and Justice: Seamus Heaney's *The Cure at Troy*.....98

(Realidad y justicia: *The Cure at Troy*, de Seamus Heaney)

THOMAS F. SHEA
Muiris O'Sullivan's "New Storytelling": The Art of *Twenty Years A-Growing*.....113

(La "nueva manera de contar historias" de Muiris O'Sullivan: El arte de *Twenty Years A-Growing*)

SEAGHAN MAC AN TSIONNAIGH
"The Vocative Case on People's Mouths": The Irish Folklore Commission and Illiterate Linguistics.....127

("El caso vocativo en la boca de la gente": La *Irish Folklore Commission* y la lingüística iletrada)

INTERVIEWS

CAROLINA P. AMADOR-MORENO
"Irish English had to do with personal identity, and you can't get rid of that". An Interview with Juan José Delaney.....143

("El inglés de Irlanda tenía que ver con cuestiones de identidad personal, y de eso uno no se puede librar". Una entrevista con Juan José Delaney)

JONATAN GONZÁLEZ GARCÍA
"You cannot escape where you are from": In Conversation with Rob Doyle.....151

("No puedes escapar de tu lugar de origen": Conversando con Rob Doyle)

ALBERTO LOZANO GARCÍA
"There has been a Celtic Tiger of Fiction": An Interview with Claire Kilroy.....158

("Ha existido una ficción del Tigre Celta": Una entrevista con Claire Kilroy)

THINK PIECE

MICHAEL KENNEALLY
The Evolution of Irish Studies at Concordia University Montreal.....165

(La evolución de los estudios irlandeses en la universidad de Concordia, Montreal)

TRANSLATIONS

LUZ MAR GONZÁLEZ-ARIAS (TRANS.) Translation of a Selection of Caitríona O'Reilly's Poems into Spanish.....	169
(Traducción al castellano de una selección de poemas de Caitríona O'Reilly)	

THE YEAR IN REVIEW

MARISOL MORALES-LADRÓN (ED.) Irish Studies in Spain – 2017.....	176
(Los estudios irlandeses en España – 2017)	
CHRISTINA HUNT MAHONY (ED.) Irish Studies round the World – 2017.....	199
(Los estudios irlandeses alrededor del mundo – 2017)	
RUTH BARTON (ED.) Irish Film and Media Studies Publications – 2017.....	229
(Publicaciones relacionadas con el cine y los medios de comunicación irlandeses – 2017)	
RODDY FLYNN AND TONY TRACY (EDS.) Irish Film and Television – 2017.....	238
(El cine y la televisión de Irlanda – 2017)	